



**ASSEMBLEE GENERALE FEVIS**  
**LE 11 MAI 2012 A 13h30**  
Dans le cadre de MUSICORA, au Palais Brongniart, Paris

FLASH

l'actualité de la FEVIS

les brèves

l'emploi

le site FEVIS

## 1 • L'ACTUALITE DE LA FEVIS

### A- LES RENDEZ-VOUS DE JACQUES TOUBON EN DECEMBRE ET EN JANVIER

Présentation par Jacques Toubon des résultats de l'enquête FEVIS 2010 et des actions de la fédération en faveur de notre secteur :

- 1) à Georges-François Hirsch, Anne Poursin et Agnès Prétel, en présence de Pierre Choffé, et Catherine Desbordes
- 2) à Jean-Jack Queyranne/ Président du Conseil régional de Rhône-Alpes, Boris Martin/Infoloisirs, Antonio Mafra/ Le Progrès, Anne Rochon/Lyon Poche, François-Nicolas D'Alencourt/RCF, Jean-Jacques Duranceau, en présences de plusieurs ensembles adhérents, le 9 décembre à Lyon
- 3) Aux media nationaux dont Mesdames M. Worms, V. Lahanque, M. Tremblay, D. Marinier, MA. Fournage et Messieurs, I. Alexandre, M. Dumont, N. Dambre, S. Friederich, F. Lhuillier et P. Venturini, le 13 décembre à Paris.

A rencontré, le 6 janvier, Bruno Boutleux pour confirmer l'aide 2012 au fonctionnement de la FEVIS et négocier un partenariat avec l'ADAMI pour le colloque de Strasbourg.

A rencontré, le 16 janvier, à Strasbourg, pour le colloque, l'équipe dirigeante de la Mairie de Strasbourg, les directeurs de la radio ACCENT 4, des membres de l'Université de Strasbourg, Etienne Wolf, Vice-Président du Conseil général du Bas-Rhin, Christophe Kieffer, directeur de cabinet de Philippe Richert, Président du Conseil régional d'Alsace, et les 3 ensembles qui joueront le concert organisé pendant le colloque : le Parlement de Musique, le Masque et l'Ensemble Linea.

Le 18 janvier, est l'invité de Christophe Bourseiller dans « La Matinale » sur France Musique.

Le 31 janvier, participe à une réunion de travail sur les captations de Radio France, avec MM Le Pavec et Morel

Sa dernière rencontre avec nos directeurs artistiques s'est déroulée le 5 décembre avec

**Jay Bernfeld/Fuoco E Cenere - Michel Brun/Ensemble Baroque de Toulouse - Paul Bündgen/Céladon - Jérôme Corréas/Les Paladins - Nicole Corti/Chœur Britten - Daniel Cuiller/Stradivaria - Michel Laplénie/Sagittarius - Rachid Safir/Solistes XXI**

### B- LES REUNIONS DU BUREAU ET LES CA

20 décembre, 2 février réunion de bureau - 17 janvier, CA

### C- LES RENDEZ-VOUS

#### → Les rendez-vous d'intérêt général

Rencontres avec **Helene de Winter**, déléguée générale du REMA, pour envisager des partenariats possibles selon les événements, avec **Sylvie Pébrier**, directrice de la CIMAC : son projet en région Centre, même s'il n'a pas abouti, pourra servir d'exemple pour initier d'autres projets du même type, avec **Laure Marcel-Berlioz**, directrice du CDMC, qui a invité la FEVIS à présenter notre secteur à 25 étudiants suivant un master pro d'administration de la musique piloté par la section de musicologie de l'université d'Evry que dirige Philippe Gumpowicz.

Participation à la Rencontre Musique organisée par l'**ONDA** le 24 janvier à Malakoff (courtes présentations de projets, choisis par l'ONDA, par les artistes et managers à une trentaine de programmeurs présents)

## 2 • LES BREVES

### A-NOMINATIONS RECENTES

**Nicolas Bondue**, chargé de production, Concert d'Astrée

**Patrick Giraud**, directeur de l'Institut culturel français de N'Djamena (Afrique)

**Vanessa Lassaing**, administratrice, GRAME/Lyon

**Aline Valdenaire**, chargée de la production et coordination artistique, GRAME/Lyon

**Philippe Baillo**t, administrateur, TM+

**Romain Leleu**, directeur artistique, Festival de Saint-Yrieix (Haute-Vienne)

**Philippe Ariagno**, directeur, la Passerelle, scène nationale de Gap

**Clémence Vergnault**, communication, diffusion, médiation, Orchestre des Champs-Élysées

**Jean-Philippe Collard**, directeur artistique, les Flâneries musicales de Reims

**Juliette Magniez**, administration, Ensemble Carpe Diem

### B- COUP DE PROJECTEUR → MUSICORA, 11, 12 ET 13 MAI

**L'Assemblée générale de la FEVIS s'y tiendra le vendredi 11, de 13h30 à 16h.**

Se dérouleront **deux tables rondes organisées par la FEVIS :**

**le 11, à 16h30** avec **vos directeurs artistiques**, en présence de Jacques Toubon. Le thème reste à définir. Bruno Boutleux sera invité à vous présenter les évolutions de l'ADAMI et répondra aux questions des artistes

**Le 12, à 10h :** la table ronde, ouverte aux professionnels du secteur, traitera de **l'alternance** dans le secteur du spectacle vivant avec un focus de son utilisation dans **les métiers administratifs des ensembles indépendants**. En présence du **CFA de Lorraine**, de **Geneviève Meley-Othoniel**, en charge des enseignements et de la formation à la DGCA, de **l'IESA**, Institut des Etudes Supérieures de l'Art, d'employeurs et d'étudiants ayant pratiqué l'alternance.

### C- DIVERS

• **LES BIS de Nantes** : 18 et 19 janvier. Un compte rendu vous sera envoyé ultérieurement.

## 3 • L'EMPLOI

• **L'embauche -> bonne nouvelle**

**Marie Hédin**, en dernière année de Sciences PO, commence un stage de 8 mois à la FEVIS, à mi-temps jusqu'à fin avril puis à plein temps jusqu'à fin septembre. Mail : [marie.hedin@fevis.com](mailto:marie.hedin@fevis.com). T/ 01 40 26 81 62

• **L'alternance**

Le Cabinet **Ithaque** a restitué, le 26 janvier, les résultats de l'étude sur l'alternance en présence de la ROF, de la FEVIS et du CFA de Lorraine. Le dossier complet est sur le site FEVIS.

## 4 • LE SITE FEVIS

N'oubliez pas la bourse à l'emploi pour passer gratuitement vos annonces de recrutement. Sachez que, depuis début janvier, de nombreux candidats ont déposé leur CV sur le site.

**La FEVIS, le 31 janvier 2012....un merci chaleureux à toutes celles et à tous ceux qui ont envoyé leurs vœux au bureau....**

